Ṣan‘a n° 25 , Lammā badā

(Abū Madyan al-Ġawṯ)

1.Lammā badā minka l-qabūl	Uḫriğtu min siğni l-’asā 21
2.Wa zuğğa bī ‘ayna l-wuṣūl	Wa ṣirtu bika mu’nasā 21
3.Wa lasta min qalbī tazūl	Kulla ṣṣabāḥi wa l-masā 13
4.Bi-naẓra fīka yā ğamīl	A‘iš bihā ‘ayšan raġad 13
5.Yā rāḥata l-qalbi l-‘alīl	Fīka ğtama‘ kullu l-murād 21

صنعة 25 شغل توشيح مجزوء الرجز

﴿أبو مدين الغوث﴾

1.لَمَّا بَـدَا مِنْـــكَ القَبُولْ أُخْرِجْتُ مِـنْ سِجْنِ الأَسَى 21

2.وَزُجَّ بِـــي عَيْنَ الوُصُولْ وَصِـــرْتُ بِـــكَ مُؤْنَسَا 21

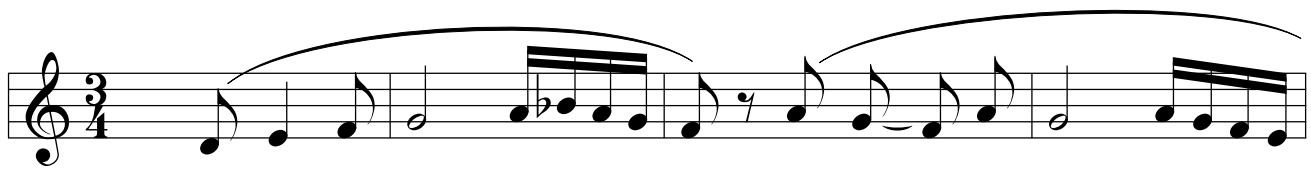
3.وَلَسْـــتَ مِنْ قَلْبِي تَزُولْ كُـــلَّ الصَّبَـــاحِ وَالمَسَـــا 13

4.بِنَظْـرَة فِيكَ يَـــا جَمِيلْ أَعِـــشْ بِهَـــا عَيْشًا رَغَدْ 13

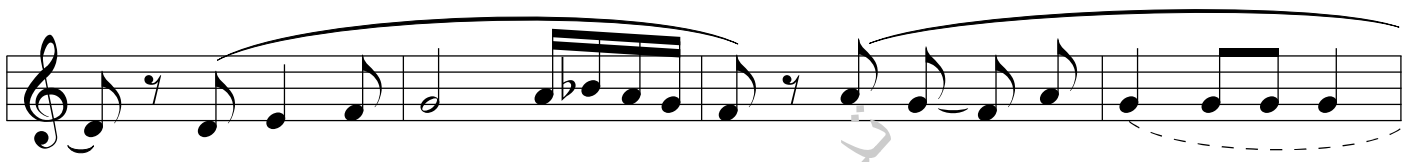
5.يَا رَاحَـةَ القَلْـــبِ العَلِيلْ فِيكَ اجْتَمَـــعْ كُلُّ المُرَادْ 21

Ṣanʿa n° 25 , Lammā badā

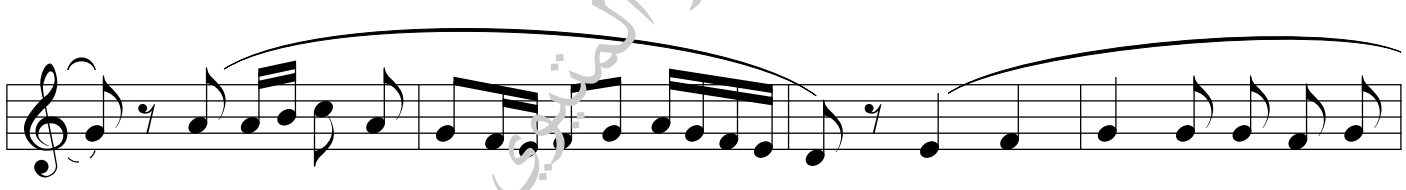
Andante ♩= 76



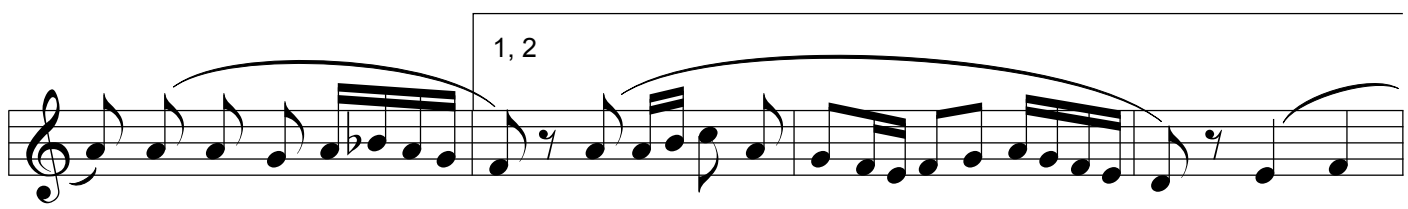
1. Lam mā ba dā — min kal — qa būl —
2. Wa zuğ ğa bī — ʻay nal — wu ṣūl —
3. Wa las ta min — qal bī — ta zūl —
5. Yā rā ḥa tal — qal bil — ʻal īl —



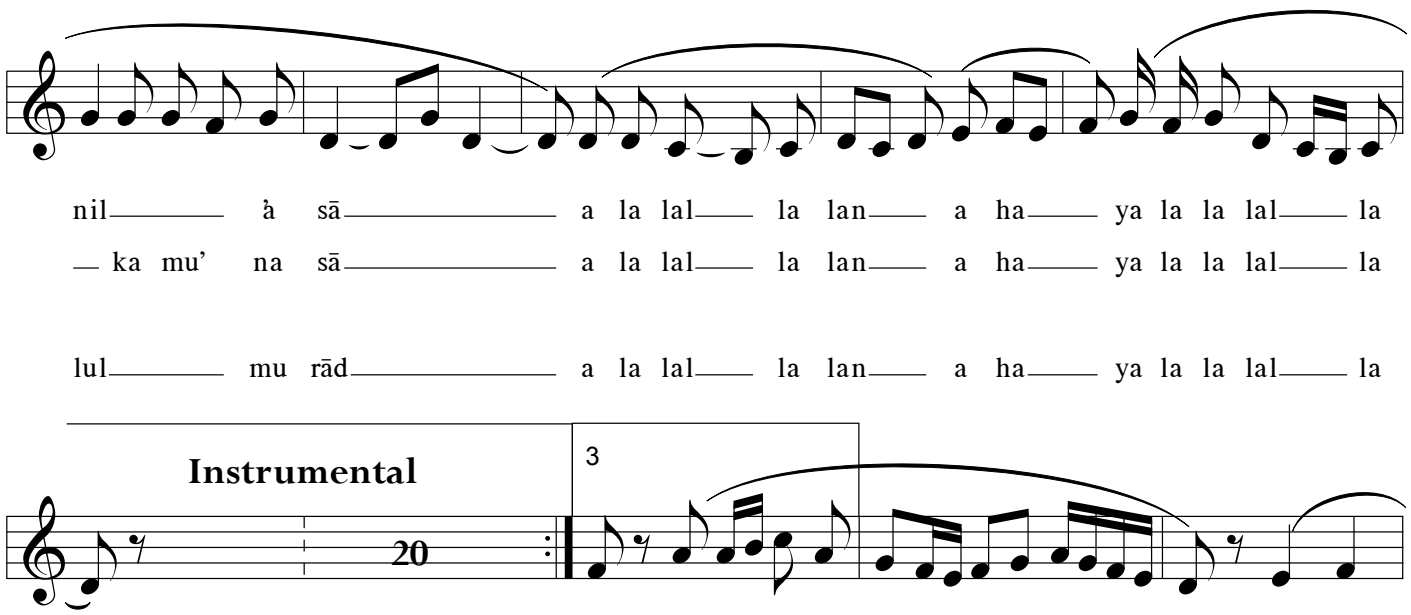
— Lam mā ba dā — min kal — qa būl —
— Wa zuğ ğa bī — ʻay nal — wu ṣūl —
— Wa las ta min — qal bī — ta zūl —
— Yā rā ḥa tal — qal bil — ʻal īl —



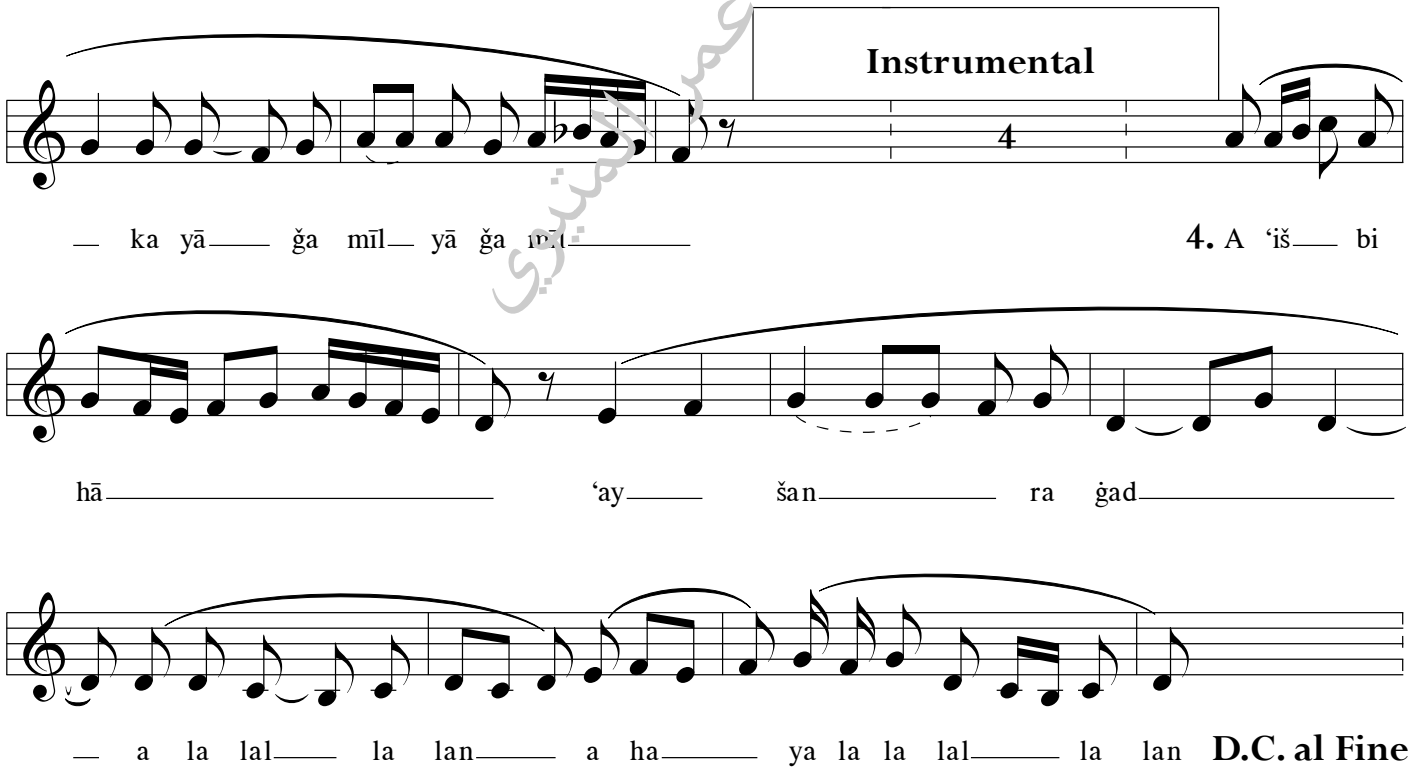
— Uẖ riğ — tu min — siğ — nil — à
— Wa ṣir — tu bik — bi — ka mu’ — na
— Kul laṣ — ṣa bāḥ — ṣṣa bā ḥi — wal — ma
— Fī kağ — ta maʻ — kul — lul — mu



sā siğ nil à sā — Uẖ riğ — tu min — siğ —
sā — mu’ na sā — Wa ṣir — tu bik — bi —
sā — wal ma sā —
rād kul lul mu rād — Fī kağ — ta maʻ — kul —



lan **Fin - Enchaîner**



تدوين عمر المتيوي