Ṣan‘a n° 11 , Lāmmā naẓartu

1.Lāmmā naẓartu ilā anwārihi saṭa‘at	Waḍa‘tu min ẖīfatin kaffī ‘alā baṣarī	42
2.Ḫawfan ‘alā baṣarī min ḥusni ṣūratihi	Fa-lastu anẓuruhu illā ‘alā qadarī	42

صنعة 11 شغل بسيط

﴿حسان بن ثابت﴾

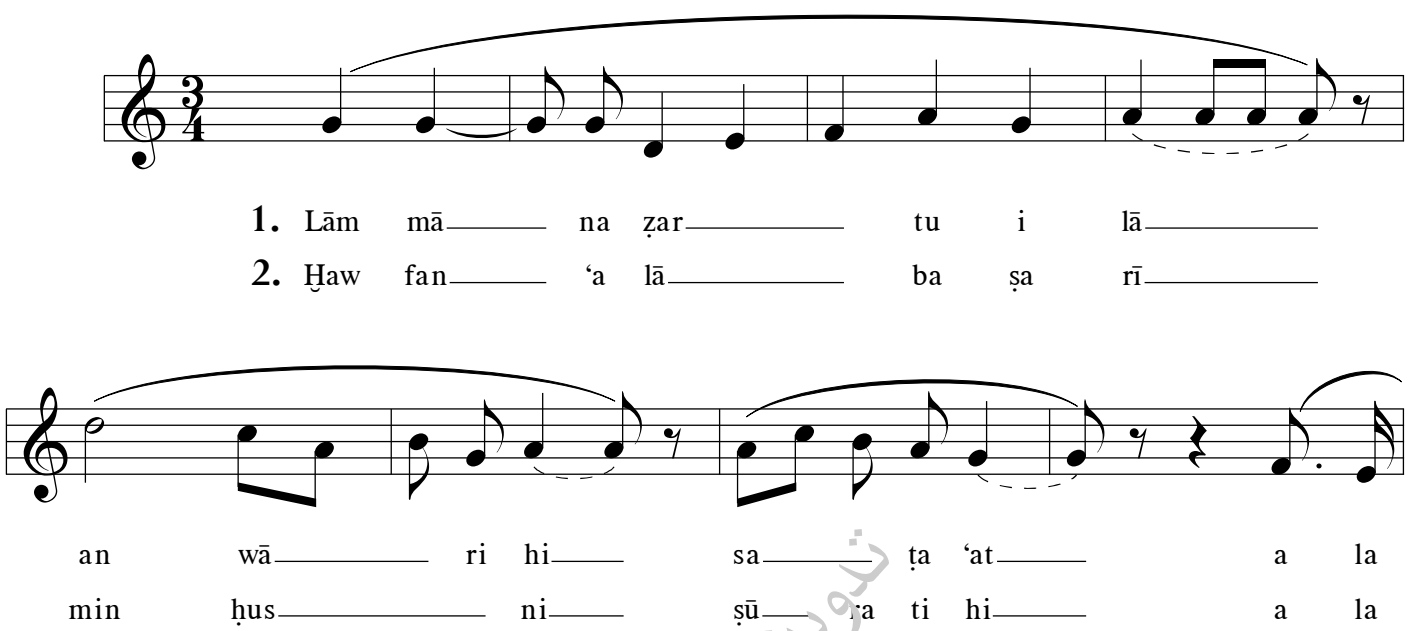
1.لَمَّـــــا نَظَرْتُ إِلَى أَنْـــوَارِهِ سَـــطَعَتْ وَضَعْتُ مِنْ خِيفَةٍ كَفِّي عَلَى بَصَرِي 42
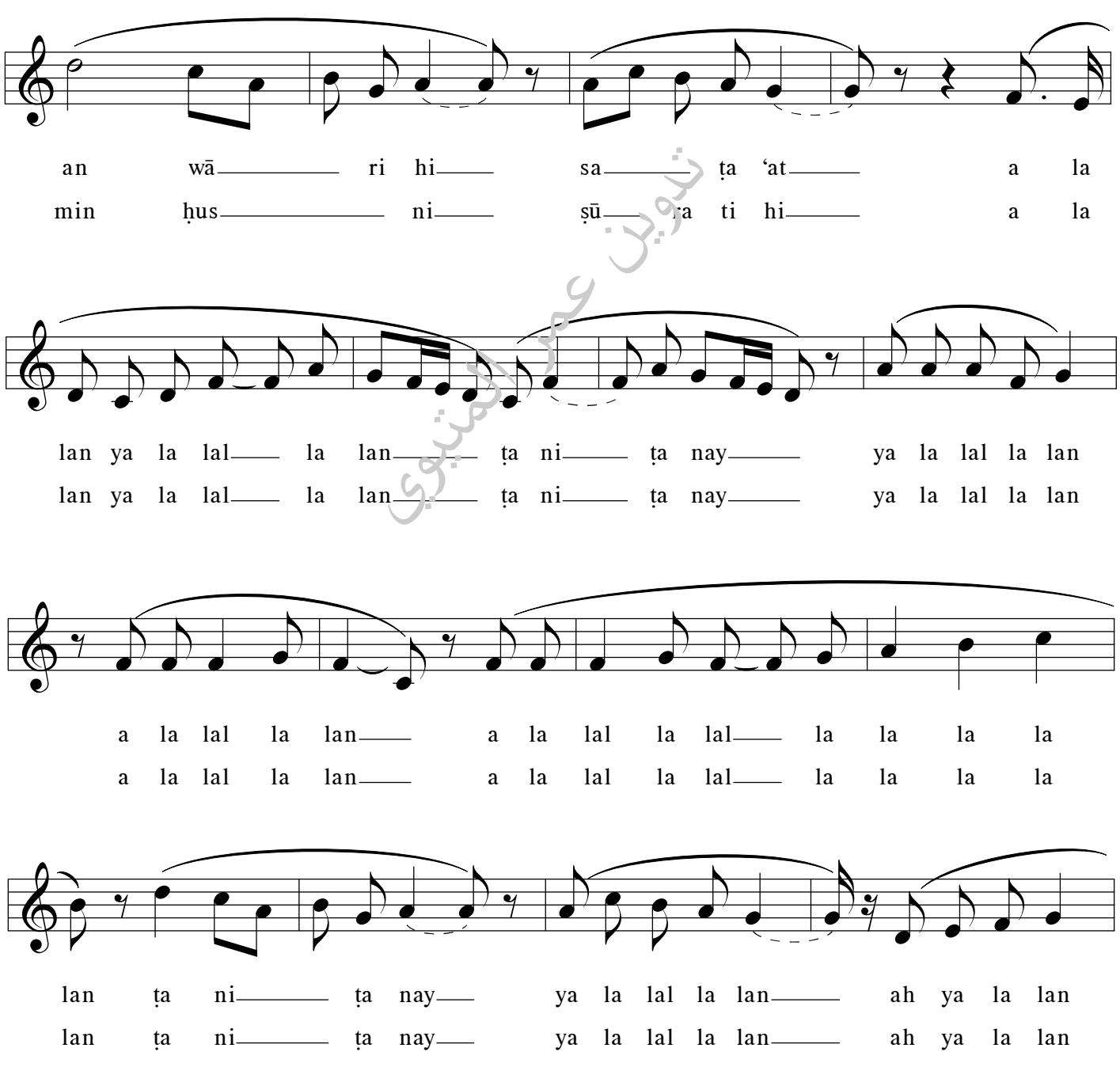
2.خَوْفًا عَلَى بَصَرِي مِنْ حُسْنِ صُورَتِهِ فَلَسْـــتُ أَنْظُـــرُهُ إِلاَّ عَلَـــى قَدَرِ 42

تدوين عمر المتيوي

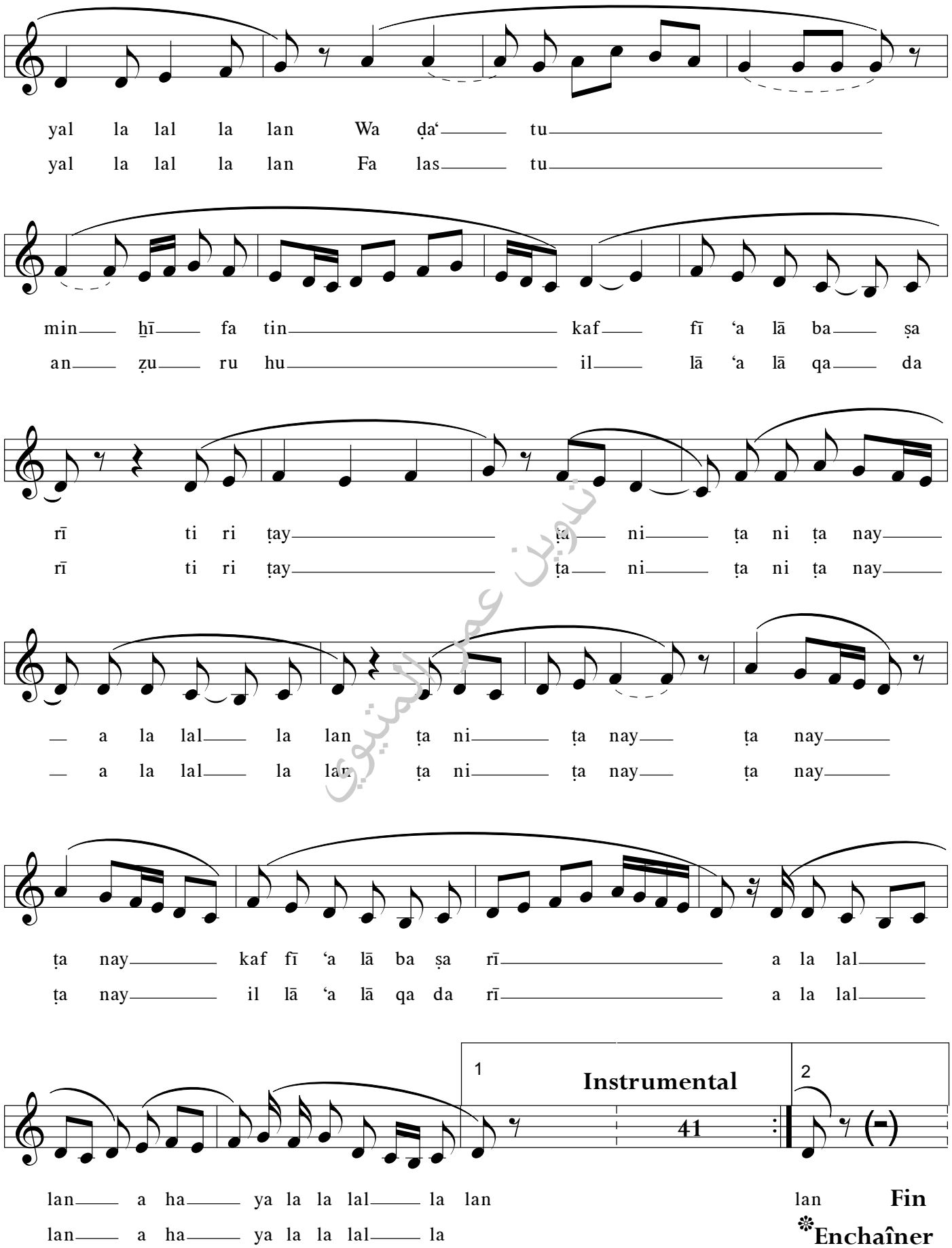
Ṣanʿa n° 11 , Lāmmā naẓartu

Adagio ♩= 69





تدوين عمر المتيوي



❊Pour enchaîner avec la Ṣan‘a n° 12, l’orchestre remplace ce silences par des notes ré (𝅘𝅥𝅯 𝅘𝅥𝅯 𝅘𝅥𝅯 𝄾)

تدوين عمر المتيوي