Ṣan‘a n° 7 , Yā ḥādiyan yaḥdū

1.Yā ḥādiyan yaḥdū bi-ẖayri l-warā — Hayyağta fī qalbī mina a-šš̈awqi nār
Sir ra‘āka l-Lāhu ma‘a fityatin — Mā lī ‘anhum muḏ bānū ṣṭibār — 22

2.Yā ğīrata ḥallu bi-wādi minan — Aḍramtum fī l-qalbi minkum ğimār
Antum kirām yā ‘urayba nnaqā — Wa ğārukum min kulli ğawrin yuğār — 22

صنعة 7 شغل سريع
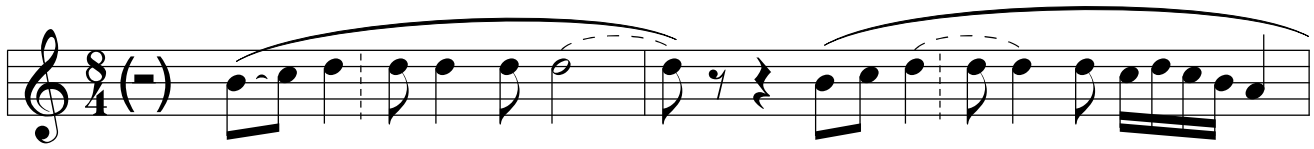
1.يَا حَادِيًا يَحْدُو بِخَيْرِ الوَرَى — هَيَّجْتَ فِي قَلْبِي مِنَ اَلشَّوْقِ نَارْ
سِـرْ رَعَاكَ اللَّـهُ مَـعَ فِتْيَةٍ — مَـا لِي عَنْهُـمْ مُذْ بَانُوا اصْطِبَـارْ — 22

2.يَـا جِيـرَةً حَلُّوا بِـوَادِ مِنًى — أَضْرَمْتُمْ فِي القَلْبِ مِنْكُمْ جِمَارْ
أَنْتُـمْ كِرَامْ يَا عُرَيْـبَ النَّقَا — وَجَارُكُـمْ مِنْ كُلِّ جَوْرٍ يُجَـارْ — 22

تدوين عمر المتيوي

Ṣanʿa n° 7 , Yā ḥādiyan yaḥdū

Adagio ♩= 72
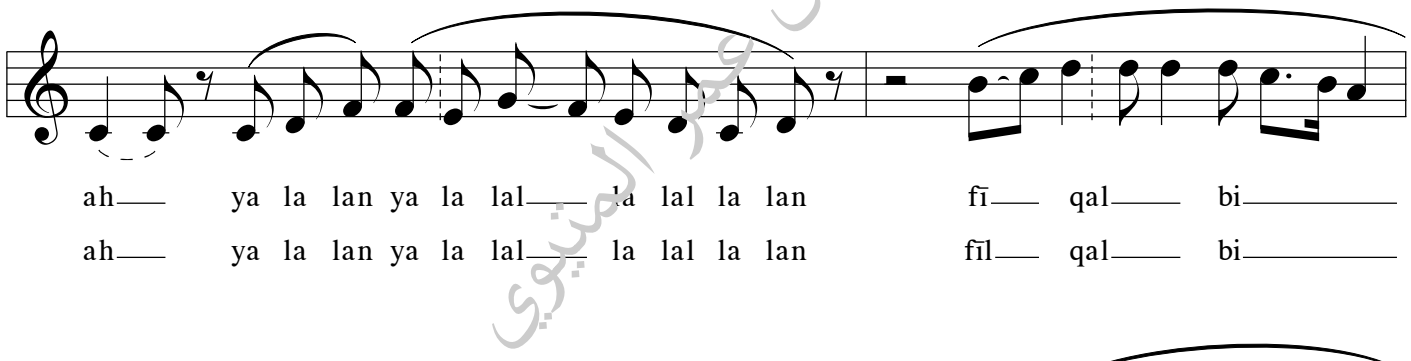


1. Yā ḥā di yan yaḥ dū bi ḫayr

2. Yā ğī ra ta ḥal lu bi wād



bi ḫay ril wa rā ḫay ril wa rā Hay yağ ta

bi wā di mi nan wā di mi nan Aḍ ram tum



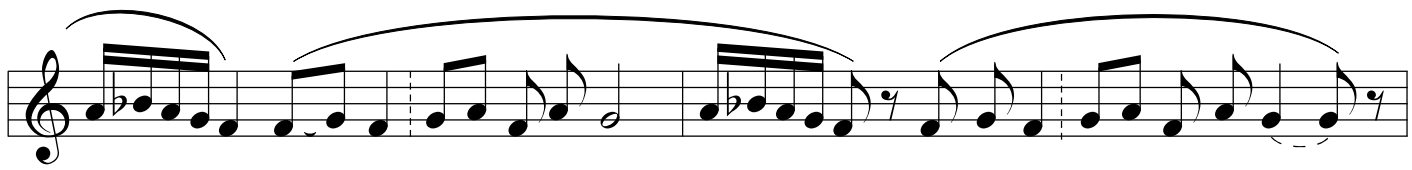
ah ya la lan ya la lal la lal la lan fī qal bi

ah ya la lan ya la lal la lal la lan fīl qal bi



mi na aš šaw qi nār Sir ra ʿā

min kum ği mār min kum ği mār An tum ki rām



kal Lā hu ma ʿa ma ʿa fit ya tin

yā ʿu ray ba ʿu ray ban na qā

تدوين عمر المتيوي

al la ti ri ṭa ni ṭa ni ṭay ṭa nay ṭa ni ṭa nay ṭa ni ṭa
al la ti ri ṭa ni ṭa ni ṭay ṭa nay ṭa ni ṭa nay ṭa ni ṭa

nay ya la lan ya la lal la lal la lal la lal la la lan Mā lī ‘an hum
nay ya la lan ya la lal la lal la lal la lal la la lan Wa ğā ru kum

ah ‘an hu mu muḏ bā nūṣ ṭi bār ha na
ah min kul li ğaw rin yu ğār ha na

ha na na Mā lī ‘an hum ah ‘an hu mu
ha na na Wa ğā ru kum ah min kul li

muḏ bā nūṣ ṭi bār a ha ha na na a ha na ha na ha na
ğaw rin yu ğār a ha ha na na a ha na ha na ha na

na a ha na ha na na a la lal la lan ha na ha na na a ha a ha na ha na
na a ha na ha na na a la lal la lan ha na ha na na a ha a ha na ha na

1 **Instrumental** 2

21

na na **Fin - Enchaîner**