Ṣan‘a n°16 , Ḥāza l-ğamāl

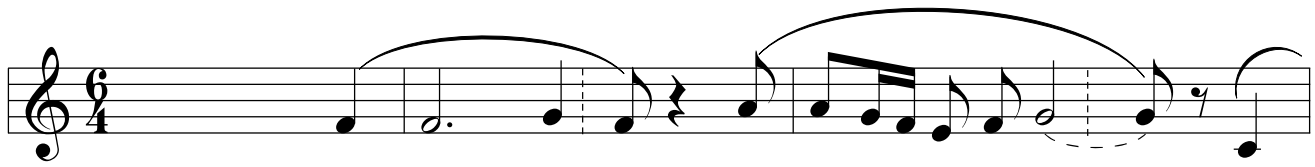
1.Ḥāza l-ğamāl	Al-muṣṭafā ḥaqqā	Ḍaw’u l-hilāl	A‘šaqhu lā tašqā	14
2.Badru l-kamāl	Zidtu fīhi ‘išqā	Sayyidu rriğāl	Sayyidu l-’atqā	14
3.Man lā azāl	Azīd fīhi riqqā	Ṭūla llayāl	Aṭlubhu ‘itqā	14
4.	Ḫayru l-’anāmi	Ṣāḥibu l-maziyyā		8
5.Badru l-kamāl	La-hu darğa ‘ulyā	Nūru ssalām	Muhdī l-bariyyā	14

صنعة 16 شغل زجل

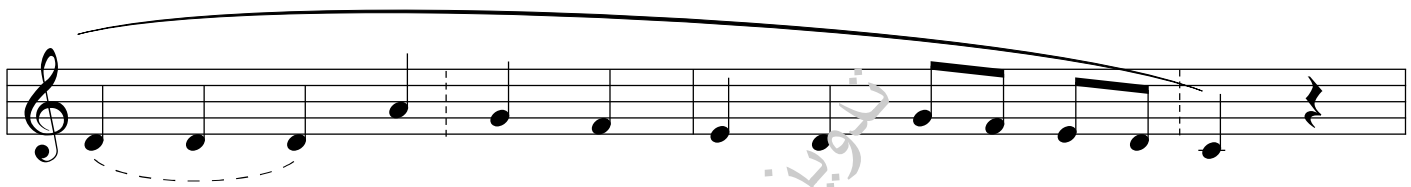
1. حَازَ الجَمَالْ اَلْمُصْطَفَى حَقَّا	ضَوْءُ الهِـلاَلْ	أَعْشَقْهُ لاَ تَشْقَـا	14
2. بَدْرُ الكَمَالْ زِدْتُ فِيهِ عِشْقَا	سَيِّـدُ الرِّجَالْ	سَيِّـــدُ الأَتْقَـا	14
3. مَـنْ لاَ أَزَالْ أَزِيـدْ فِيهِ رِقَّـا	طُـولَ اللَّيَـالْ	أَطْلُبْـهُ عِتْقَـا	14
4. خَيْـرُ الأَنَـامِ	صَاحِبُ المَزِيَّا		8
5. بَدْرُ الكَمَالْ لَهُ دَرْجَة عُلْيَـا	نُـورُ السَّـلاَمْ	مُهْـدِي البَرِيَّـا	14

Ṣanʿa n° 16 , Ḥāza l-ǧamāl

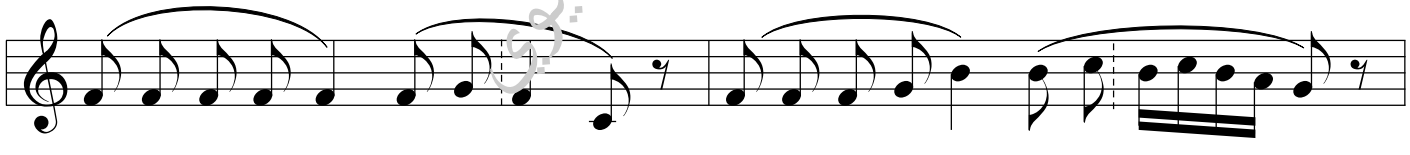
Andante ♩= 104



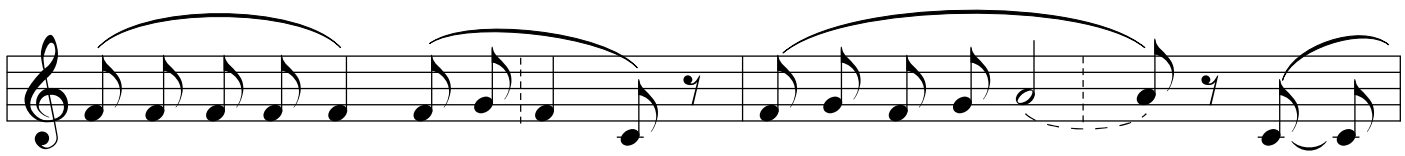
1. Ḥā zal ǧa māl Ḥā zal ǧa māl Al
2. Bad rul ka māl Bad rul ka māl Zid
3. Man lā a zāl Man lā a zāl A
5. Bad rul ka māl Bad rul ka māl La



muṣ ṭa fā ḥaq qā
tu fī hi ʻiš qā
zīd fī hi riq qā
hu dar ğa ʻul yā



ya la lal la lan ya la la lan ya la lal la lan ya la lan
ya la lal la lan ya la la lan ya la lal la lan ya la la
ya la lal la lan ya la la lan ya la lal la lan ya la lan
ya la lal la lan ya la la lan ya la lal la lan ya la lan



ya la lal la lan ya la la lan ya la lal la lan Ḍaw
ya la lal la lan ya la la lan ya la lal la lan Say yi
ya la lal la lan ya la la lan ya la lal la lan Ṭū
ya la lal la lan ya la la lan ya la lal la lan Nū

’ul hi lāl Ḍaw ’ul hi lāl A‘ šaq hu lā
dur ri ğāl Say yi dur ri ğāl Say yi dul ȧt qāl
lal la yāl Ṭū lal la yāl Aṭ lub hu
rus sa lām Nū rus sa lām Muh dīl bar ri yal

taš qā ha na na na na a ha na ha na na
ȧt qā ha na na na na a ha na ha na na
‘it qā ha na na na na a ha na ha na na
ba riy yā ha na na na na a ha na ha na na

Fin

Enchaîner

Instrumental

13

4. Ḫay rul ȧ nā mil

ȧ nā mi ha na na na na a ha na ha na na

Instrumental

3

4. Ṣā ḥi bul ma ziy yāl

ma ziy yā ha na na na na a ha na ha na na

D.C. al Fine